

Leia
para uma
criança

Itaú

ESCRITO POR NICOLE RODRIGUES FLORENTINO
PROFESSORA: TEREZINHA LIMA DA SILVA
ADAPTAÇÃO: LULU LIMA | ILUSTRAÇÕES: FE SPONCHI

DA JANELA DE MINAS

Leia agora



Você pode ler
para uma criança
em qualquer lugar.
Até no WhatsApp.

Compartilhe
com todo mundo
este livro digital.

ESCRITO POR NICOLE RODRIGUES FLORENTINO
PROFESSORA: TEREZINHA LIMA DA SILVA
ADAPTAÇÃO: LULU LIMA | ILUSTRAÇÕES: FE SPONCHI

DA JANELA DE MINAS





DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO UM BELO HORIZONTE,
O MAIS BELO DO MUNDO
PRA VIVER E BRINCAR.
SERÁ QUE A FELICIDADE
TAMBÉM ME VÊ DE LÁ?

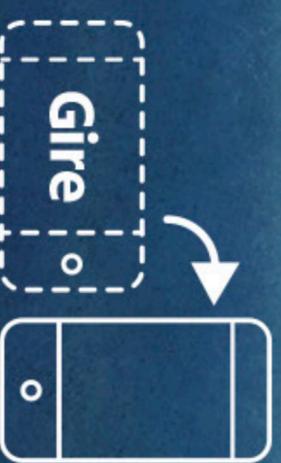
Gire



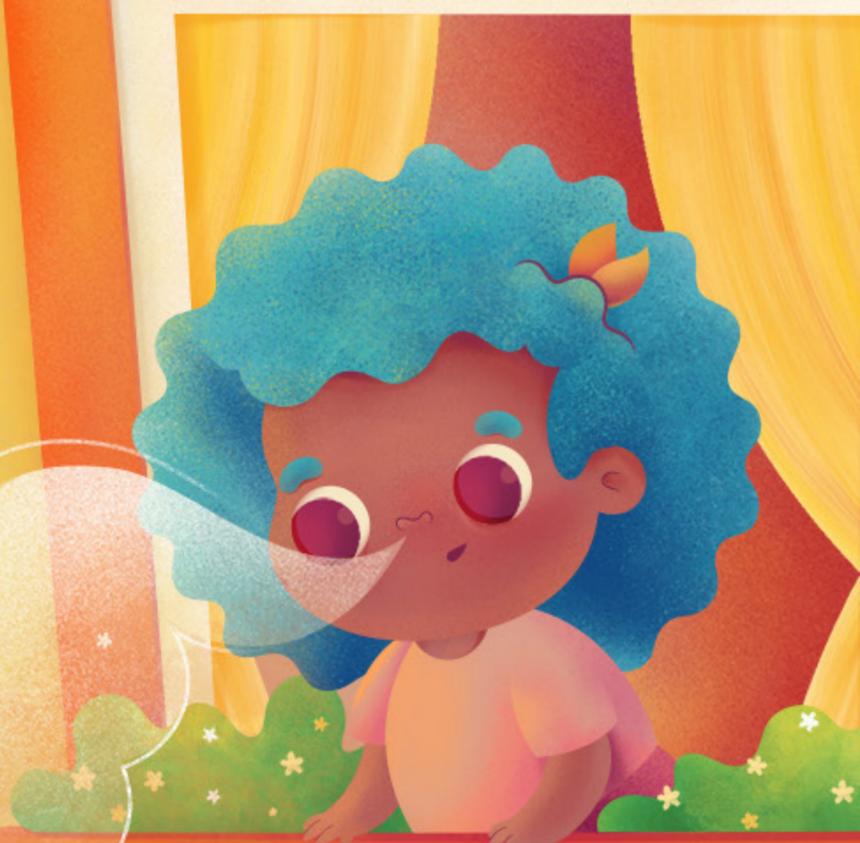
DA JANELA DE MINHA
CASA, VEJO OLHOS CURIOSOS
DE QUEM CHEGA À CIDADE.
A BELEZA DA PAMPULHA
É MESMO DE VERDADE?



DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO O MEDO DO ESCURO....
QUEM CAMINHA PELAS RUAS
NÃO SE SENTE MAIS SEGURO.



DA JANELA DE MINHA CASA,
SINTO O PERFUME MINEIRO.
HOJE TEM FEIJÃO TROPEIRO!
TREM BOM, TÃO BOM
QUANTO O SEU CHEIRO.



DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO A VIDA COMO ELA É.
TANTA GENTE DE BARRIGA
VAZIA E O PEITO CHEIO DE FÉ.



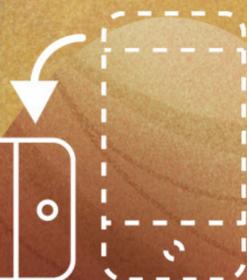
DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO O BRILHO DA CACHOEIRA.
UM PULO E VIVA!
É VERÃO DE BRINCADEIRA.



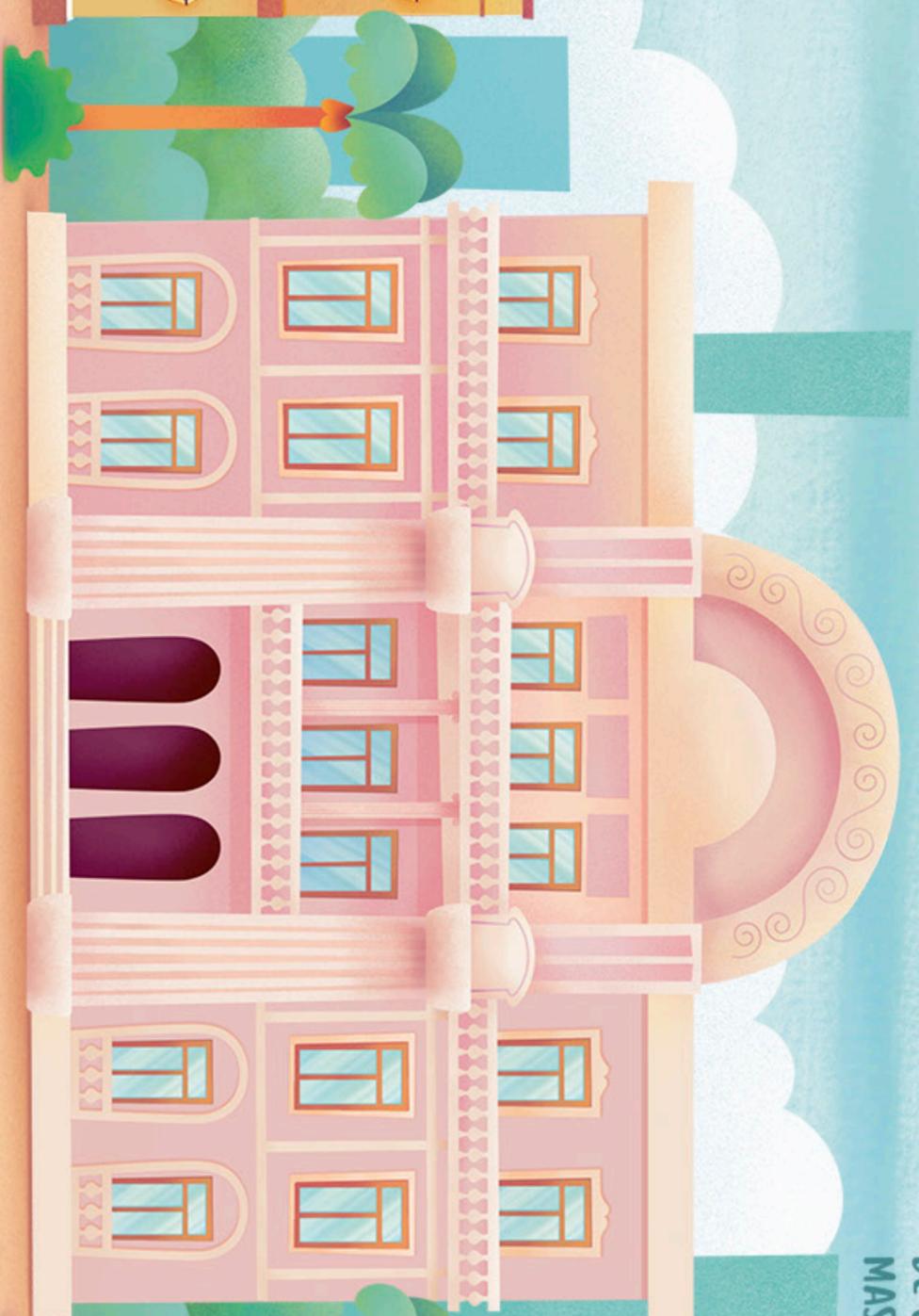
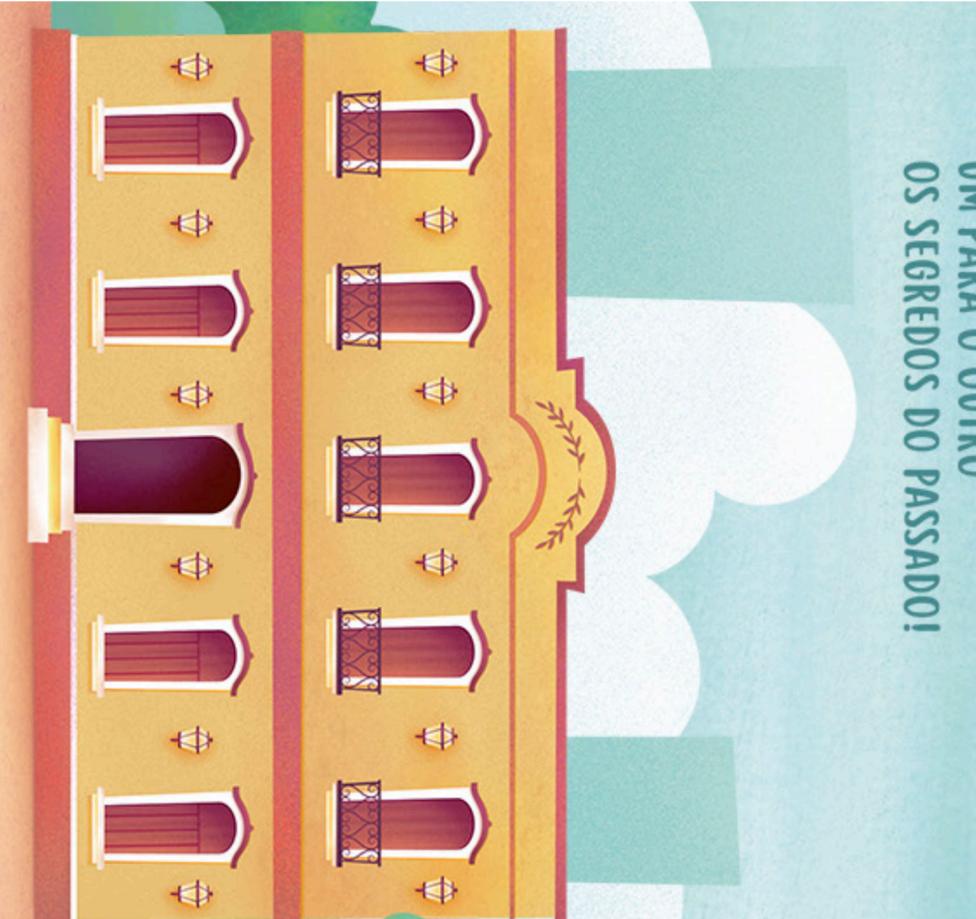
DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO CRIANÇA SEM LAR.
SEM COLO, SEM ABRIGO,
DO QUE VAI BRINCAR?



Gire



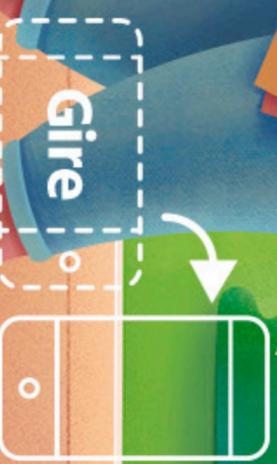
DA JANELA DE MINHA
CASA, VEJO MUSEUS LADO
A LADO COCHICHANDO
UM PARA O OUTRO
OS SEGREDOS DO PASSADO!



DA JANELA DE MINHA CASA,
AINDA VEJO A ESPERANÇA
DE QUEM QUER UM TRABALHO,
MAS DA BUSCA JÁ SE CANSA.



gire





PING... PING... PING...
DA JANELA DE MINHA CASA,
O QUE É QUE TANTO PINGA?

É O CHORO DE QUEM
PERDEU O MELHOR
AMIGO NA BARRAGEM
QUE SE ROMPEU.





DA JANELA DE MINHA CASA,
VEJO ONTEM, VEJO HOJE,
VEJO PERTO E VEJO LONGE.
QUEM SERÁ QUE VEM
NA LINHA DO HORIZONTE?

EU ESPERO VER CHEGAR A JUSTIÇA E A GENTILEZA
DE MÃOS DADAS COM A HONESTIDADE.



É TUDO DE QUE A GENTE PRECISA
PARA VIVER COMO IGUAIS.
ESSA É A MINHA VERDADE.

Leia para uma criança

Não esqueça
de compartilhar
essa história.

